

CURRICULUM TEATRALE

Cinzia Scotton

Nata a Borgo Valsugana il 22/04/1986

Residente a Telve Valsugana, loc. S. Giustina 5/a, TN

Cell 349 6309215

email cinzia@estroteatro.it

Titolo di studio Diploma di maturità scientifica

Laureanda in Dams - Teatro presso l'Università degli Studi di Bologna

STUDI TEATRALI

- 2010 - 2011 Corso di teatro pedagogico con Maria Consagra – UPAD Bolzano
- 2008 - 2009 Corso presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano
- 2007 - 2008 corso annuale di recitazione cinematografica tenuto da Nuccio Ambrosino
- 2006 - 2007 Corso annuale di formazione di operatori per corsi teatrali rivolti ai bambini
- 2004 - 2006 Scuola di teatro Estroteatro di Trento diretta da Mirko Corradini

STAGES

- 2010 Lezioni di teatro corporeo/mimo con Emilio Frattini
- 2008 Seminario annuale con Carmen Giordano "Amleto. Lo svago di un Minuto"
- 2008 Interpretare Sarah Kane, condotto da Mirko Corradini
- 2007 Regia con Giovanni Moleri Teatro dell'Aleph Bellusco (MI)
- 2006 Interpretazione con Matteo Tarasco, regista della Compagnia Lavia
- 2006 Espressione corporea e movimento poetico con Isabella Prealoni.
- 2006 Tecniche base del lavoro vocale dell'attore con Giovanni Moleri Teatro dell'Aleph Bellusco (MI)
- 2006 Interpretazione con Andrea Deanesi, attore professionista
- 2006 Interpretazione con Mariano Furlani, regista professionista
- 2005/2006 Laboratorio di orientamento alla Critica Teatrale organizzato dall'Università degli Studi di Trento in collaborazione con il Centro Servizi Culturali S. Chiara
- 2005 Tecniche base per la formazione dell'attore con Giovanni Moleri Teatro dell'Aleph Bellusco (MI)
- 2005 Interpretazione con Matteo Tarasco, regista della Compagnia Lavia
- 2005 Teatro Danza con Michele Abbondanza e Antonella Bertoni
- 2004 Storia del teatro con Antonia Dalpiaz

SPETTACOLI

- 2011 "T.R.E." Spettacolo sul dialogo interreligioso – Regia Marco Alotto – debutto marzo 2011
- 2010 "Casanova – L'ultima notte" – Rovereto Estate
- 2009 "V.I.O.L.A." Spettacolo sulla violenza di genere – regia Mirko Corradini
- 2008 "4.48" di Sarah Kane – Festival Pergine Spettacolo Aperto 2009 – regia Mirko Corradini
- 2007 "La Guerra" di Carlo Goldoni
- 2006 "Don Giovanni" di Molière - Festival Internazionale di regia "Fantasio Piccoli"
- 2006 "Signorine" di Isabella Prealoni – Premio miglior allestimento Festival Sipario d'oro
- 2005 "La tempesta" di William Shakespeare
- 2004 "La Signorina Papillon" di Stefano Benni - Festival Nazionale di regia "Fantasio Piccoli"

- 2004 “Chi ruba un piede è fortunato in amore” di Dario Fo
- 2004 “Purché lo si voglia, muoviamoci!” spettacolo - studio sul genocidio del Rwanda
- 2003 “Cyrano De Bergerac” di Edmond Rostand

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE

- 2009 Spot per Riccione TV Neo S.r.l.
- 2009 Fiction “Ci penso io” prodotto da CWfilms, diretto da Walter Cainelli
- 2008 Corto “La cravatta d'oro” prodotto da Sky Cinema, diretto da Aurelio Laino
- 2008 Corto “Nunc et semper” diretto da Nuccio Ambrosino
- 2008 Fiction “La Decima Rosa”, per la Tv web www.webmotiontelevision.it
- 2007 Film “Ciso” diretto da Marcello e Dario Baldi prodotto dalla [Nervous Pixels Productions](#)
- 2006 Corto “Carpe me diem” diretto da [Andrea Franceschini](#)